

NOVIEMBRE
VIE. 1 | 19:00 hrs.
SÁB. 2 | 16:00 y 19:00 hrs.
DOM. 3 | 16:00 y 19:00 hrs.

Por gracia de Dios

Grâce à Dieu

François Ozon
Francia | 2019 | 138 min.

D y G: François Ozon **Gé:** Drama basado en hechos reales
R: Melvil Poupaud, Denis Menochet, Swann Arlaud, Eric Caravaca, François Marthouret, Bernard Verley, Josiane Balasko, Hélène Vincent, François Chattot, Frédéric Pierrot, Martine Erhel **P:** Mandarin Films, FOZ, Mars Films
F: Manuel Dacosse **M:** Evgueni Galperine, Sacha Galperine **C:** Todo espectador + 7 años

Alexandre vive en Lyon con su esposa e hijos. Por casualidad, se entera de que el sacerdote que abusó de él cuando era un boy scout sigue trabajando con niños. Se lanza a un combate al que se unen François y Emmanuel, otras víctimas del sacerdote, con el fin de liberarse de sus sufrimientos a través de la palabra. Pero las repercusiones y consecuencias de sus testimonios no dejarán a nadie indemne. La película está basada en el caso real de Bernard Preynat, sacerdote de la Diócesis de Lyon, acusado en 2016 de abusar sexualmente de decenas de niños.

Gran Premio del Jurado y nominada al Oso de Oro a la Mejor Película, Festival Internacional de Cine de Berlín 2019. Mejor Actor, Las Palmas Film Festival 2019.

Con motivo de la construcción del edificio que albergará en el futuro a la Facultad de Filosofía y Humanidades y al Cine Club, a partir del 15 de octubre nos instalaremos en el **Aula Magna**, en cuyas dependencias continuaremos trabajando y difundiendo lo más destacado del cine nacional e internacional. Les invitamos a acompañarnos y a seguir disfrutando de nuestra cartelera.

Programa Cine Club Octubre | Diciembre

Estudiantes, tercera edad, socios UACH y socios del Club de Lectores Diario Austral: \$1.900.
General: \$2.700.

D: DIRECCIÓN
G: GUIÓN
Gé: GÉNERO
R: REPARTO
M: MÚSICA
P: PRODUCCIÓN
F: FOTOGRAFÍA
C: CALIFICACIÓN

CINECLUB

DIRECCIÓN DE VINCULACIÓN CON EL MEDIO

Universidad Austral de Chile
Campus Isla Teja s/n
Fono/Fax +56 +63 2 221209
cineclub@uach.cl

[f](#) cineclub.uach [t](#) CineClubUACH [i](#) cineclubuach

www.cineclubuach.cl



PROGRAMA

CINECLUB

OCT. | DIC. 2019

DIRECCIÓN DE VINCULACIÓN CON EL MEDIO



Ministerio de
las Culturas,
las Artes y
el Patrimonio

Gobierno de Chile

Fondo de Fomento Audiovisual
Convocatoria 2018



Universidad Austral de Chile
Cine Club

YESTERDAY | POR GRACIA DE DIOS *Grâce à Dieu* | PACTO DE FUGA | EMA



OCTUBRE
VIE. 25 | 19:00 hrs.
SÁB. 26 | 16:00 y 19:00 hrs.
DOM. 27 | 16:00 y 19:00 hrs.

Yesterday

Danny Boyle
Reino Unido | 2019
116 min.

D: Danny Boyle **G:** Richard Curtis
basado en la historia de Jack Barth
Gé: Comedia, romance, musical **R:**
Himesh Patel, Lily James, Kate
McKinnon, Ed Sheeran, Lamorne
Morris, Ellise Chappell, Camille Chen,
Alexander Arnold, Joel Fry, Sophia Di
Martino **P:** Bernie Bellew, Tim Bevan,
Danny Boyle, Richard Curtis, Eric
Fellner, Matthew James Wilkinson **F:**
Christopher Ross **M:** Daniel
Pemberton **C:** Todo espectador



NOVIEMBRE
DOM. 10 | 16:00 y 19:00 hrs.
VIE. 15 | 16:00 y 19:00 hrs.

Pacto de fuga

David Albala
Chile | 2019 | 138 min.

D: David Albala **G:** Loreto
Caro-Valdés, Susana Quiroz, David
Albala **Gé:** Suspense, acción
R: Benjamín Vicuña, Amparo
Noguera, Roberto Farías, Francisca
Gavilán, Willy Semler, Eusebio
Arenas, Diego Ruíz, Mateo
Irribarren, Patricio Contreras **P:**
Marcelo Merino **F:** Jorge González
Vásquez, Kako Correa **M:** Juan
Cristóbal Meza

Este drama de suspense se basa en un hecho real ocurrido en 1990, que narra el escape carcelario más grande de la historia de Chile, en el que 49 presos se fugaron de la ex Cárcel Pública de Santiago, cavando un túnel de más de 80 metros de largo. Las rudimentarias herramientas -destornilladores, cucharas, tenedores- que emplearon para excavar el túnel, con la escasa iluminación que les proporcionaban algunas bombillas y los constantes derrumbes, les obligaron a trabajar dieciocho meses en la construcción del extenso agujero que les devolvió la libertad. Ni los presos comunes de las celdas cercanas ni los gendarmes que los vigilaban a diario descubrieron el plan que llevaría a estos reclusos a alcanzar la libertad, en uno de los escapes más sorprendentes de la historia penal chilena.

DICIEMBRE
VIE. 6 | 16:00 y 19:00 hrs.
DOM. 8 | 16:00 y 19:00 hrs.

Ema

Pablo Larraín
Chile | 2019 | 102 min.

D: Pablo Larraín **G:** Guillermo
Calderón, Alejandro Moreno,
Pablo Larraín **Gé:** Drama
R: Mariana Di Girolamo, Gael
García Bernal, Santiago Cabrera,
Giannina Fruttero, Catalina
Saavedra, Eduardo Paxeco,
Mariana Loyola, Paola Giannini,
Antonia Giesen, Josefina
Fiebelkorn, Susana Hidalgo
P: Fábula **F:** Sergio Armstrong
M: Nicolás Jaar **C:** Mayores de 14
años

Después de un grave incidente que cambia su vida familiar y su matrimonio con un coreógrafo, Ema, una bailarina de reggaeton, se embarca en una cruzada de liberación personal que convierte su vida en un drama incendiario sobre el arte, el deseo y la familia.

ARCA CinemaGiovani Award a la Mejor Película y Premio UNIMED a la Mejor Película, Festival de Cine de Venecia 2019.

Jack Malik es un joven músico que lucha por abrirse camino y que para ganarse la vida trabaja como rependedor en un supermercado. Vive en una pequeña localidad costera de Inglaterra y se ha resignado a renunciar a sus sueños. Un día, tras un accidente y un misterioso apagón eléctrico en todo el mundo, se despierta en una línea de tiempo alternativa donde nunca existieron los Beatles. Ésta será su oportunidad para hacerse inmensamente famoso al ritmo de las míticas canciones del cuarteto de Liverpool. Eso sí, se arriesgará a perder a Ellie, su musa y el amor de su vida.

*Premio del Público, Montclair Film Festival 2019.
Nominada al Premio del Público, People's Choice Awards 2019.*